

An American Requiem

#3 Kyrie

Andantino ♩ = 60

1

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son

6

5

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son, ky - ri e e - le - i - son, e - le - i - son

8

mf Ky - ri - e e-le-i son, e - le - i son, *f* son, e - le - i-son,
 son, e - le - i-son *f* ky - ri - e e le - i - son, e - le - i-son,
 le - i - son *f* ky - ri - e e le - i - son, e - le - i-son,
 son, ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i-son,

mf

12

11

mf e - le - i-son e - le - i-son, ky - ri - e e - le - i
 e - le - i-son, e - le - i-son, e - le - i - son,
 e - le - i-son, e - le - i-son, *mf* ky - ri
 e - le - i-son, e - le - i-son, e - le - i - son,

mf

Solo tenor **f**

Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son

son, e - le - i - son e - le - i - son, e - le - i

Choir *mf* ky-ri-e e-le-i-son, e lei - son, e-le-i-son.

mf e e-le-i-son ky - ri e - le - i son.

ky - ri - e e-le-i-son, e - le - i - son.

Solo soprano **f**

Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son Christee-lei-son, Christee-lei-son

Christee-lei-son e - le-i-son, e-lei-son e-le-i-son Christee-lei-son ele-i-

p *tacet to m.32*

son. *p* *tacet to m.32*

tacet to m.32

tacet to m.32

20 *Soli*

21

First system of musical notation for measures 20-21. It includes vocal staves and piano accompaniment. The vocal parts have lyrics: "e - le - i son." and "Ky-ri - e e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Christe - lei - son, Christe e - le - i son e - le - i - son". Performance markings include *Solo mezzo*, *f*, and *tr*.

Piano accompaniment for measures 20-21, showing the left and right hand parts.

23 *Soli*

Second system of musical notation for measures 23-25. It includes vocal staves and piano accompaniment. The vocal parts have lyrics: "Christe e - lei - son Christe e - lei - son", "son e - lei - son e - le i - son.", and "e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son". Performance markings include *Solo bass*, *f*, and a triplet symbol (3).

Piano accompaniment for measures 23-25, showing the left and right hand parts. Performance markings include *mf* and *mf*.

26 *Soli*

Christe e-lei-son, Christe e-lei-son, Christe e-lei-son, e-le-

Christe e-le-i-son, Christe e-lei-son, Christe e-lei-son, e-le-

e-le- i-son.

son.

29 *Soli*

i-son, e-le-i-son e-le-i-

i-son, e-le-i-son, e-le-i-son e-le-i-

Ky-ri-e e-le-i-son Chris-te e-le-i-son e-le-i-son.

Ky-ri-e e-le-i-son Chris-te e-le-i-son e-le-i-

Soli

son

son, e - le - i son, Chris-te e - le - i - son, e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son

Chris - te e - le - i - son

son.

Choir

Chris - te e - lei - son,

son. Chris - te e - lei - son,

e - le - i son,

e - le - i - son,

Soli

f

Ky-ri-e e-le-i-son, Chris-te e-le-i-son e - le - i - son Christe e-le-i-son, e - le-i-son _

Ky-ri-e e-le-i-son, Chris-te e-le-i-son, Christe e-le-i-son, Chris-te e-le - i - son,

e - le - i - son, Christe e-le-i-son, Chris-te e-le - i - son,

Choir

Chris-te e - lei - son,

Chris-te e - lei - son,

e - le - i - son,

e - le - i - son,

Soli

e - le - i son. Christe e le - i-son, Christe e
 e - le - i son. Christe e
 Ky - ri - e e - le - i son.
 Ky - ri - e e - le - i - son.

Choir

mp *mf* *f*
 Christe e - le - i-son, Christe e - le - i-son, e-le-i-son,
mp *mf* *f*
 Christe e - le - i-son, Chris-te e - le - i-son, e-le-i-son,
mp *mf* *f*
 e - le - i son, e - le - i son, e-le-i-son,
mp *mf* *f*
 e - le - i - son, e - le - i - son, e-le-i-son,

p

41

Soli

43

le - i - son, e - lei - son, e le - i son

le - i - son, e - lei - son, e le - i - son

Christe e - le - i - son, e le - i - son.

Chris - te e - le - i - son.

Choir

mf e - le - i

mf e - le - i

mf Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i -

Soli

Musical score for the Soli section, consisting of four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with rests.

Choir

Musical score for the Choir section with lyrics: son, Ky - ri - e e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, e - le - i son. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i son. son, e - le - i - son.

Piano accompaniment for the choir section.

46

e - le - i son, ky - ri - e e
 ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son,
 ky - ri - e e - le - i son e - le - i - son e - le - i - son
 Ky - ri - e e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son, Chris - te e - le - i - son

48

le - i - son, ky - ri - e e - le - i son, ky - ri - e e - le - i
 ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i
 Chris - te e - le - i - son ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i
 son, Chris - te e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i -

Soli

Christe e lei - son Christe e - lei - son, Christe e - lei - son, e

Christe e lei - son Christe e - lei - son, Christe e - lei - son, e

Christe e lei - son Christe e - lei - son, Christe e - lei - son, e

Christe e - lei - son Christe e - lei - son, Christe e - lei - son, e

Choir

son. Christe e lei - son, Christe e le - i - son Christe e

son. Christe e lei - son, Christe e le - i - son Christe e

son. Christe e lei - son, Christe e le - i - son Christe e

son. Christe e - lei - son, Christe e - le - i - son, Christe e

Soli

le - i son.

le - i son.

le - i son.

le - i - son.

Choir

le - i son, *mp* e - le - i son, e - le - i

le - i son, *mp* e - le - i son, e - le - i

le - i son, *mp* e - le - i son, e - le - i

le - i - son, *mp* e - le - i - son, e - le - i -

Soli

Choir

dim.

rit.

son, e - le - i - son e lei - son, e lei - son.
son, e - le - i - son e lei - son, e lei - son.
son, e - le - i - son e lei - son, e lei - son.
son, e - le - i - son e lei - son, e lei - son.

rit.

dim. *p*